

## Sezione SOLISTI

	CATEGORIA	DURATA	QUOTA Iscrizione
A	nati dal 2007 al 2009	max 5'	€ 30,00
B*	nati dal 2004 al 2006	max 8'	€ 40,00
	*suddivisa in categorie B1 nati nel 2006, B2 nati nel 2005, B3 nati nel 2004.		
C°	nati dal 1999 al 2003	max 10'	€ 50,00
	°suddivisa in categorie C1 nati nel 2002-2003, C2 nati nel 1999-2000-2001.		
D	nati dal 1992 al 1998	max 10'	€ 60,00

## Sezione musica da camera (con almeno un flauto e max 5 elementi)\*\*

	CATEGORIA	DURATA	QUOTA Iscrizione
A	nati dal 2007 al 2009	max 5'	€ 30,00 a componente
B	nati dal 2004 al 2006	max 8'	€ 30,00 a componente
C	nati dal 1999 al 2003	max 10'	€ 30,00 a componente
D	nati dal 1992 al 1998	max 15'	€ 30,00 a componente

## Sezione ORCHESTRA (max 15 elementi)\*\*

	CATEGORIA	DURATA	QUOTA Iscrizione
B	nati dal 2004 al 2006	max 8'	€ 30,00 a componente
C	nati dal 1999 al 2003	max 10'	€ 30,00 a componente
D	nati dal 1992 al 1998	max 15'	€ 30,00 a componente

\*\* Per le categorie musica da camera e orchestra, si considererà l'età media dei partecipanti

## DETTAGLIE INFORMAZIONI

1. Il bonifico con la quota di iscrizione andrà versato sull'IBAN: IT55L0335901600100000069129, intestato ad Associazione Amici dell'Offerta Musicale, Banca Prossima Intesa San Paolo, indicando come causale il nome del partecipante ed aggiungendo concorso flautistico A TUTTO FLAUTO.
2. I concorrenti che avessero necessità del pianista accompagnatore, dovranno inviare un'ulteriore quota di € 30,00 nonché le parti dei brani da eseguire, unitamente alla domanda d'iscrizione.
3. L'ente organizzatore metterà a disposizione dei concorrenti un pianoforte per le selezioni e le prove, le sedie e i leggii.
4. Le selezioni, si terranno presso la sede Centrale dell' "Accademia musicale G. Verdi", San Marco 5396, 30124 Venezia; mentre la consegna dei premi ed il concerto finale si terranno presso il centro culturale "Palazzo Cavagnis" Calle Seconda de la Fava, Castello 5170, 30122 Venezia.

Per INFORMAZIONI telefono 3482248159 o contattandoci sulla pagina facebook o via e-mail all'indirizzo [scuolaverdivenezia@gmail.com](mailto:scuolaverdivenezia@gmail.com)

Accademia musicale  
Giuseppe Verdi - Venezia



Venezia  
3 - 4 MARZO 2018

Secondo  
concorso flautistico  
nazionale

**A TUTTO FLAUTO**

Direttore artistico, M° Giovanni Mugnuolo  
Presidente di giuria, M° Giorgio Blasco  
Presidente dell'Accademia G. Verdi  
M° Francesca Seri

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1. Gli organizzatori, al fine di promuovere la diffusione della cultura musicale, favorire lo scambio e il confronto tra musicisti, entusiasmare e incoraggiare i giovani allo studio della musica e del flauto traverso in particolare, per valorizzare la scuola italiana e i suoi studenti e mettere in evidenza nuovi talenti, organizza il 2° Concorso flautistico nazionale "A TUTTO FLAUTO"
2. Il Concorso è aperto a giovani flautisti di ambo i sessi e di qualunque nazionalità, fino ai 25 anni di età **residenti in Italia**.
3. I Premi verranno assegnati secondo i seguenti criteri:
  - 1° assoluto di categoria al o ai candidati che avranno ricevuto un punteggio tra i 99 e i 100/100;
  - 1° Premio al o ai candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 95 e 98/100;
  - 2° Premio al o ai candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 90 e 94/100;
  - 3° Premio al o ai candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 85 e 89/100.Al di sotto del terzo premio non verranno assegnati punteggi ma potranno essere rilasciati attestati di merito.
4. Il concerto finale e la cerimonia di premiazione dei vincitori si terrà domenica 4 marzo 2018 alle ore 15. In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive, web, di incisione discografica del Concorso e del Concerto finale, i partecipanti non hanno diritto ad alcun compenso economico. Con l'iscrizione al Concorso sottoscrivono altresì una liberatoria all'utilizzo gratuito delle loro immagini e registrazioni da parte degli organizzatori. Per i minori l'autorizzazione è concessa da un genitore o da chi ne fa le veci.
5. Tutti i premi dovranno essere ritirati personalmente. La direzione artistica si riserva la facoltà di decidere i premiati che dovranno esibirsi al concerto finale.
6. I partecipanti, pena l'esclusione, dovranno presentarsi muniti di un documento di identità valido e con le edizioni originali delle musiche che intendono eseguire e che potranno essere richieste dalle commissioni. Non è obbligatorio suonare a memoria.
7. Si potrà partecipare al Concorso in qualità di solista e/o come componente di una formazione; in questo caso dovranno essere compilate due schede per ogni richiesta di partecipazione e corrisposte le relative quote.
8. I partecipanti potranno iscriversi a una categoria superiore a quella prevista per la loro età, ma non a una inferiore.
- 9.- Per la categoria D i vincitori di altri Concorsi avranno diritto di accedere direttamente alla fase finale del Concorso, che prevede un brano a scelta per flauto e pianoforte.
10. La Commissione ascolterà il programma presentato dai candidati purché non superi i limiti di tempo previsti; qualora dovessero oltrepassarli la Commissione si riserverà il diritto di interrompere l'esecuzione. I concorrenti hanno, a loro volta, la facoltà di eseguire brani di minore durata rispetto al tempo massimo indicato dalle prove di ciascuna categoria.

11. Le iscrizioni vanno effettuate entro venerdì 16 febbraio 2018, compilando l'apposito modulo che si potrà scaricare dai siti [www.scuoladimusicagiuseppeverdi.it](http://www.scuoladimusicagiuseppeverdi.it) e inviandolo unitamente a copia del bonifico, per e-mail a [scuolaverdivenezia@gmail.com](mailto:scuolaverdivenezia@gmail.com) o a mezzo raccomandata (fa fede il timbro postale), o a mano presso la sede dell'Accademia musicale G. Verdi San Marco 5396, Venezia. La direzione pubblicherà il calendario con giorni e orari delle prove a partire dal 26 Febbraio sul sito di riferimento ([www.scuoladimusicagiuseppeverdi.it](http://www.scuoladimusicagiuseppeverdi.it) e pagina Facebook Accademia Giuseppe Verdi); non saranno effettuate variazioni sulle date e orari delle stesse.
12. Le Commissioni, la cui nomina è riservata agli organizzatori, saranno composte da musicisti di chiara fama, docenti e/o direttori di Conservatorio, personalità in campo musicale, critici, compositori, etc.
13. La direzione si riserva di non attivare una categoria che non raggiungesse un numero minimo di 5 concorrenti. Nel caso saranno avvisati tempestivamente i partecipanti e rimborsate le quote di iscrizione, senza aggravio di spese.
14. La Commissione potrà decidere di assegnare eventuali premi a pari merito. Le decisioni delle Commissioni sono definitive e inappellabili.
15. Ad ogni concorrente verrà rilasciato un Attestato di partecipazione.
16. La mancata partecipazione al Concorso non darà diritto a nessun rimborso.
17. La direzione non si assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali danni arrecati a cose o persone durante lo svolgimento dei lavori.
18. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle presenti norme senza alcuna riserva.

## CONCERTO PREMIO

Ai vincitori del "1° Premio Assoluto" nelle categorie C e D sezione solisti, sezione musica da camera e orchestra, verrà offerto un concerto da tenere nel Veneto nel corso dell'a.s. 2018-19.

## PROGRAMMI

I programmi delle sezioni musica da camera, orchestra e delle categorie A, B e C della sezione SOLISTI sono a libera scelta del candidato.

Per la categoria D sezione SOLISTI è previsto come brano obbligatorio per superare la prova eliminatoria, un pezzo a scelta tra:

- J.S Bach, partita in la min. (Allemanda e Corrente),
- A. Honegger, Danse de la Chevre,
- C. Debussy, Syrinx,

Finale - esecuzione di un brano o di una sonata per flauto e pianoforte.

Sono ammesse musiche originali e trascrizioni.