

Dott. ANNA LUCIA PATANE'

CONTATTI:

Indirizzo email: annalucia.patane@gmail.com

Contatto telefonico: +39 345 5964115

Indirizzo di residenza: Venezia – sest. Cannaregio 81

Lingue parlate: ITALIANO –madrelingua
INGLESE – B2



COMPETENZE INFORMATICHE

OTTIMA PADRONANZA dei seguenti supporti per MAC

- Tutto il pacchetto OFFICE per documenti e presentazioni
- ADOBE PHOTOSHOP e -InDESIGN per progetti grafici
- DREAMWEAVER e TEXTWRANGLER per I siti internet
- PREMIER PRO – AUDITION – per la creazione di supporti audio e video

PERCORSO PROFESSIONALE (in relazione al lavoro attuale)

2022-23

Trinity College
London

Inserita come responsabile dei Team Italiano per le certificazione “Drama” disponibili in Italia dal 2023. Webinar di presentazione dei percorsi in arti performative, workshop per Docenti interessati, stesura supporti didattici diretti ai centri segue percorsi formativi per la primaria “Leopardi” di Mestre per percorsi di teatro musicale di base. Insieme a Nadia Kuprina ha realizzato una versione ridotta de “Il gatto Zorba e la gabbianella fortunata” (con proprio libretto)

2022-23

2008-2023

A.V.V
Venezia

Vice presidente dell’Associazione Amici dell’Offerta Musicale. Responsabile organizzativo con mansione specifica nella stesura e coordinamento dei progetti formativi per “Accademia Musicale G.Verdi” realtà con 600 soci, 50 docenti e 5 sedi, di cui 2 ad uso esclusivo, nella città *Competenze specifiche nella Stesura bandi*

Direzione e coordinamento del settore Musical & Theatre Accademia Verdi

Tutor esterno per tutti i progetti PCTO dell’Associazione collegati ai percorsi di teatro musicale: 3 progetti attivi per tutti gli indirizzi scolastici

Teatro musicale: coordinatrice del settore teatro per ragazzi 14+. In questo ambito è anche librettista e curatrice della messa in scena dei progetti.

2009-2023

Librettista

Scrivo libretti per gli spettacoli che ogni anno vengono messi in scena dai bambini e dai ragazzi dell’Accademia. Alcune sono testi inediti liberamente ispirati a testi letterari famosi: “La compagnia dell’Arca”, “L’incredibile viaggio di Phileas Fogg”, “Tra fantasia e realtà: il viaggio di Don Chisciotte”, “la fabbrica di cioccolato”. Alcuni libretti sono ispirati a musical di successo: “Matilde una bambina speciale”, “Shrek &friends”, “La bionda in carriera”, “Strike! On stage”, “Un caro amico per Caso”.

Terza classificata al concorso cultura delle olimpiadi di Sochi Ru con l’operina “Il gatto Zorba e la Gabbianella Fortunata”. Seconda classificata nel 2018 di “Premio Primo” premio italiano per musical inediti con il musical “Cinema Future Show”.