

Giovedì al Malibran la prima esecuzione di un musical scritto da Francesca Seri su spartiti di Giorgio Susana e Giuliano Pavan

# La vita non è fatta solo di "Competition"

Dalla Scuola di musica "Giuseppe Verdi" l'invito a riflettere sul mondo della televisione e delle sue spietate regole

Venezia

I posti a sedere del teatro Malibran sono quasi esauriti, superando così le più rosee aspettative. Il motivo è lo spettacolo in programma per giovedì sera alle 20, quando la scuola di musica "Giuseppe Verdi" (nella foto durante un concerto) metterà in scena in prima assoluta il musical "Competition". Si tratta di un lavoro a sei mani scritto da Francesca Seri, musicista e presidente della scuola, su musiche di Giorgio Susana e Giuliano Pavan. L'originalità dell'opera, che peraltro è molto godibile, sta nel suo messaggio: Competition è una parodia delle trasmissioni televisive in cui soggetti giovanissimi si confrontano, complici spesso le famiglie, spingendo l'antagonismo e la competizione ai limiti più estremi. Nel musical, invece, lo svolgimento della storia porta a far capire che il successo a tutti i costi non sempre paga, come invece fa la collaborazione per raggiungere uno scopo comune. I destinatari di questo messaggio sono soprattutto coloro che tra qualche anno saranno i protagonisti potenziali di



questo genere di show televisivi: gli alunni delle scuole elementari e medie i quali fino a 12 anni avranno diritto all'ingresso gratuito. I più grandicelli, invece, e i genitori dovranno pagare 10 euro che grazie alla collaborazione di Comune e teatro la Fenice saranno interamente devoluti all'associazione "Care & share" per la costruzione di un piccolo ospedale in una zona dell'India dove anche la più banale malattia è

per i bambini causa di morte. Protagonisti dell'opera saranno l'orchestra di 50 elementi della Scuola fra bambini e adulti diretta da Mauro Roveri, il coro di voci bianche (circa 40 bambini), i solisti Isabella Bevilacqua, Giulia Ranzolin, Francesca Trevisan e Tiziana Gaggio. La voce recitante è di Paola Brolati, mentre le coreografie e i balletti saranno a cura dell'associazione Proyectol di Silvia Vianello.

La scuola "Giuseppe Verdi" svolge la sua attività ormai da 12 anni e conta oltre 350 iscritti. Organizza corsi di musica (e attività propedeutiche) sia individuali che collettivi per tutte le età e tutti gli strumenti tra il Patronato di Santa Maria Formosa e la scuola Marco Foscarini.

Per informazioni, chiamare la segreteria al numero 3474215867 dalle 14 alle 19.30.

M.F.