

# MAX BIGAZZI



## **COMPOSIZIONE E TECNOLOGIE MUSICALI**

Nel corso di composizione e tecnologie musicali imparerai a sviluppare le varie competenze che un compositore oggi deve avere per poter lavorare. Strumentazione, arrangiamento, partitura sono capisaldi della composizione che però oggi hanno nuovi significati e applicazioni che si fondono inevitabilmente con il mondo della tecnologia audio, saltando tra videoscrittura musicale, il MIDI e l'editing audio.

Un corso ibrido tra tradizione compositiva e tecnologia audio che da tutti gli strumenti di base per diventare compositori autosufficienti.

## **PIANOFORTE MODERNO E IMPROVVISAZIONE**

Pop-rock, blues, latin jazz, swing, foxtrot...sono tutte evoluzioni naturali della ciclopica tradizione pianistica classica.

A differenza del pianista classico, quello moderno moderno deve saper far molto altro, attraverso la padronanza dell'armonia, l'improvvisazione, l'accompagnamento di cantanti e strumentisti vari, e molto altro...