

Nasce a Verona il 4 Settembre 1992.

Dopo diverse esperienze in ambito canoro-attoriale, decide di frequentare l'accademia d'arti performative 'The Bernstein School of Musical Theatre" (BSMT) di Bologna. Durante i suoi studi, entra in stretto contatto con le varie discipline accademiche ma, in particolare, con la recitazione. Affascinato dal mondo del palcoscenico, decide di approfondire personalmente lo studio della prosa e delle diverse tecniche recitative al fine di sviluppare una conoscenza-sensibilità scenica incline all'aspetto registico nonché all'insegnamento.

Forte sostenitore della tecnica attoriale 'Michail Checov', (Atmosfere, Mondo Oggettivo, Gesto Psicologico.) tiene regolarmente laboratori di recitazione assecondando tale metodo recitativo.

Esperienze On Stage

Performer Musical in "Jekill & Hyde" (Regia di Mauro Simone).

Performer Musical in "Oklahoma" (Regia di Saverio Marconi).

Performer Musical in "La Piccola Bottega Degli Orrori" (Regia di Fabrizio Angelini).