



MARTINA CAVALIERI

Esperienze lavorative e professionali

	Vari	
	Recital e concerti, solistici e cameristici	
	Recital pianistici presso "Spazio Dante", Parma; "associazione il Cercalibro", Medesano.	
	Recital e concerti cameristici presso il Castello sforzesco di Vigevano (PV), Palazzo farnese a Piacenza (PC), Musei del '900 a Mestre (VE), Salone Portoghesi a Montecatini Terme (PT), ridotto del Teatro Regio di Parma (PR), ecc...	
Ottobre 2021	Pianomania Academy	Piacenza
-	Insegnante di pianoforte	
Giugno 2022		
Luglio 2021	"Fondazione Bell'Arte"	Parigi, FR
-	Alunno effettivo masterclass di perfezionamento	
Luglio 2021	"The Paris International Summer Session 2021"; masterclass settimanale del progetto ICPA. Sono stata allieva effettiva delle masterclass di Michail Beroff, Nelson Delle Vigne Fabbri, e altri.	
Aprile 2019	"Fondazione Bell'arte"	Bruxelles, BE
-	alunno effettivo, masterclass di perfezionamento	
Aprile 2019	"MusicA Braine l'Alleud 2018"; masterclass settimanale del progetto ICPAN. Sono stata allieva effettiva delle masterclass di pianoforte di Nelson Delle Vigne Fabbri, Boaz Sharon, Daniel Blumenthal, e altri.	
Dicembre 2018	Teatro Regio di Parma, Liceo musicale "A. Bertolucci"	Parma
-	Violoncello di fila	
Dicembre 2018	Stagione "Regio Young" 2018; produzione "la spada nella roccia" di Concetta Anastasi	
Luglio 2018	"Fondazione Bell'Arte"	Parigi, FR
-	alunno effettivo, masterclass di perfezionamento	
Luglio 2018	"The Paris International Summer Session 2018"; masterclass settimanale del progetto ICPAN. Sono stata allieva effettiva delle masterclass di pianoforte di Nelson Delle Vigne Fabbri, Boaz Sharon, Daniel Blumenthal, e altri.	
Marzo 2018	Biblioteca Palatina di Parma, Liceo "A. Bertolucci", conservatorio "A. Boito"	Parma
-		
Maggio 2018	Ricerca e digitalizzazione	
	Stage di ricerca e digitalizzazione del materiale presente in Biblioteca Palatina inerente al percorso didattico di Arturo Toscanini.	
Dicembre 2017	Teatro Regio di Parma, Liceo musicale "A. Bertolucci"	Parma
-	Violoncello di fila	
Dicembre 2017	Stagione "Regio Young" 2017; produzione "il piccolo principe" di Enrico Melozzi	

Istruzione e formazione

Prevista nel	Università "Ca Foscari"	Venezia
Luglio 2025	Laurea triennale: filosofia	
Prevista nel	Conservatorio "B. Marcello"	Venezia
Ottobre 2024	Diploma accademico di II livello: pianoforte, sotto la guida del M° John Olaf Laneri	
Giugno 2022	Conservatorio "G. Nicolini"	Piacenza
	Diploma accademico di I livello: pianoforte, sotto la guida del M° Paola Del Giudice	
	Votazione finale: 110/110	
Giugno 2020	Liceo musicale "A. Bertolucci"	Parma
	Maturità musicale	
	Votazione finale: 100/100	