



Carolina Boncoddò ha iniziato ad avvicinarsi alla musica a 5 anni col pianoforte. Si è diplomata presso il Conservatorio "C. Pollini" di Padova. Ha lavorato come pianobar presso lo Sheraton di Padova e per eventi privati. Ha studiato organo presso l'OPSA col M° Finotti. Ha poi proseguito a Roma studiando la MLT di Gordon specializzandosi in musica in gravidanza, musica in fasce (0-3 anni), sviluppo musicalità (4-5 anni) e didattica pianistica (6+). Segue regolarmente corsi di formazione di didattica a livello internazionale, seminari e masterclass di strumento. Si specializza come facilitatrice di Drum Circle prima con Harshil Chiostri e poi con Artur Hull (l'inventore californiano di tale tecnica). Ha concluso la specializzazione triennale in Musicoterapia presso la scuola "G. Ferrari" di Padova e sta contemporaneamente studiando flauto traverso presso il Conservatorio di Padova. Attualmente sta ultimando il Master in Musicoterapia in cure palliative e oncologia.