

Il Workshop è aperto a CANTANTI e PIANISTI che desiderano conoscere o approfondire il repertorio musicale per canto e pianoforte.

Giovedì 19 Marzo h. 17.30

CONCERTO INAUGURALE

Musiche di R. Schumann, R. Vaughan-Williams

*Susan Anne Proctor, soprano. Enrico Zagni, tenore
Davide Sibilla, Pianoforte*

*Circolo Artistico delle Prigioni
Palazzo delle prigioni nuove, Venezia
Ingresso gratuito*

WORKSHOP

*“Introduzione al Lied tedesco”
Sabato 18 e domenica 19 Aprile 2020*

Docenti: Susan Anne Proctor (canto), Davide Sibilla (pianoforte)

*presso Accademia musicale G. Verdi
Campo San Bartolomeo 5396, Venezia*

QUOTA DI ISCRIZIONE

La quota d'iscrizione alle due giornate di Workshop (18–19 Aprile) è di 80 euro per gli allievi soci e frequentanti l'Accademia G. Verdi, 100 euro (comprensivi di assicurazione e tessera associativa) per gli allievi esterni all'Accademia, 30 euro per gli uditori.

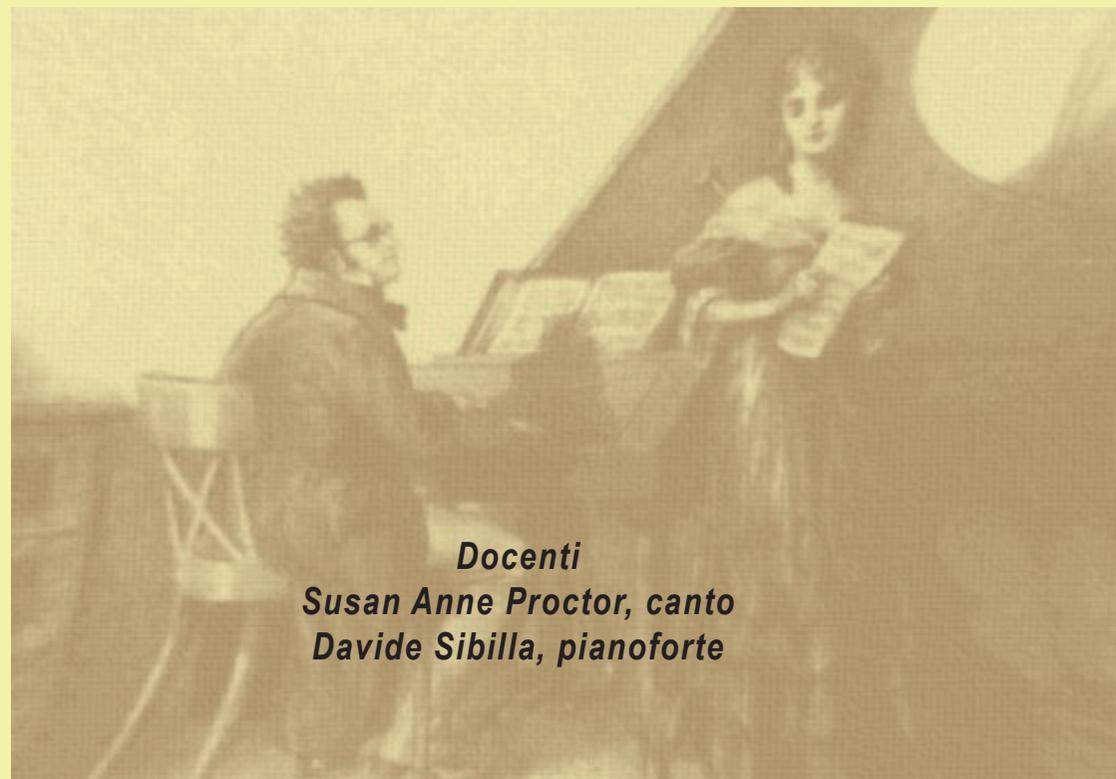
Associazione Amici dell'Offerta Musicale
ACCADEMIA MUSICALE GIUSEPPE VERDI



LABORATORIO DI MUSICA VOCALE DA CAMERA

1° appuntamento

**WORKSHOP
“INTRODUZIONE
AL
LIED TEDESCO”**



Docenti
*Susan Anne Proctor, canto
Davide Sibilla, pianoforte*

SCHEDA DI ISCRIZIONE “Introduzione al lied tedesco” 18-19 APRILE 2020

COGNOME NOME

ETÀ

INDIRIZZO

CAP

CITTÀ

TELEFONO

E-MAIL

BARRARE: CANTANTE

PIANISTA

UDITORE

FIRMA (DI UN GENITORE PER I MINORENNI)

*L'iscrizione deve essere compilata e fatta pervenire alla Segreteria insieme alla quota d'iscrizione entro **SABATO 4 APRILE**.*

***IMPORTANTE:** si richiede di comunicare ai docenti prima possibile e comunque entro **sabato 29 febbraio** la propria intenzione di iscriversi al Workshop, così da poter decidere in anticipo i pezzi da preparare e organizzare al meglio il lavoro.*

CONTATTI e INFORMAZIONI

Susan Anne Proctor: 347 7902260 proctor.susananne@gmail.com

Davide Sibilla: 349 0926548 sibilla.davide@gmail.com

Segreteria dell'Accademia musicale G.Verdi

347 4215867 scuolaverdivenezia@gmail.com

LABORATORIO DI MUSICA VOCALE DA CAMERA

L'ESPERIENZA CAMERISTICA RICHIEDE A CANTANTE E PIANISTA UNA PROFONDA IMMERSIONE E COMPrensIONE DEL TESTO. RACCONTARE E DECLAMARE SONO ATTIVITÀ CHE FAVORISCONO L'ATTENZIONE ALL'ALTRO E PRIMA ANCORA A NOI STESSI E AD OGNI NOSTRA INFLESSIONE.

ANCHE PER QUESTO LA *MUSICA VOCALE DA CAMERA* FORNISCE L'OCCASIONE PER CRESCERE COME MUSICISTI E COME INTERPRETI: L'OBIETTIVO È IL TESTO ED È “FUORI DA NOI”, EPPURE NECESSITA DI NOI PER ESSERE CONDIVISO CON CHI ASCOLTA.

GLI INTERPRETI, LAVORANDO INSIEME, ACCRESCONO *INTESA* ED *EMPATIA*, FINALIZZANDO LE PROPRIE CAPACITÀ ALLA COSTRUZIONE DI UN RACCONTO A DUE VOCI.

IL PIANISTA PRESTANDO ASCOLTO AL CANTANTE IMPARA A RESPIRARE CON LUI, A SCEGLIERE IL COLORE E IL SUONO PIÙ ADATTO A CONTESTO E SIGNIFICATO.

GRANDI COMPOSITORI HANNO DEDICATO UNO SPAZIO IMPORTANTE ALLA MUSICA PER CANTO E PIANOFORTE. IL LABORATORIO È L'OCCASIONE PER CONOSCERE ED APPROFONDIRE ALCUNI DEI LORO CAPOLAVORI.

NEL CORSO DELL'ANNO VENGONO ORGANIZZATI DIVERSI WORKSHOP DI MUSICA VOCALE, OGNUNO CON LO SCOPO DI APPROFONDIRE UNO *SPECIFICO REPERTORIO*.

WORKSHOP “INTRODUZIONE AL LIED TEDESCO”

(18-19 APRILE 2020)

SABATO 18 APRILE (h. 9.30 – 19): UNA LEZIONE INDIVIDUALE DI CIRCA 30 MINUTI PER OGNI CANTANTE E PIANISTA.

DOMENICA 19 (h. 9.30 – 19): UNA LEZIONE DI CIRCA 45' PER OGNI COPPIA CANTANTE-PIANISTA.

NEL CORSO DEL WORKSHOP UNA **LETTRICE-CANTANTE ESPERTA DI LINGUA TEDESCA** DEDICHERÀ 20 – 30 MINUTI AD OGNI CANTANTE PER CURARE PRONUNCIA E DIZIONE DEI TESTI STUDIATI.

E' IMPORTANTE CHE TUTTI GLI ISCRITTI SEGUANO LE LEZIONI DEGLI **ALTRI PARTECIPANTI**, SIA CANTANTI CHE PIANISTI.

UN **SAGGIO CONCLUSIVO** DARÀ LA POSSIBILITÀ A TUTTI I PARTECIPANTI DI ESEGUIRE I PEZZI STUDIATI DURANTE IL WORKSHOP.

L'ORARIO PRECISO DI OGNI LEZIONE SARÀ DECISO UNA VOLTA GIUNTE ALLA SEGRETERIA TUTTE LE ISCRIZIONI E VERRÀ COMUNICATO AI PARTECIPANTI CON UNA SETTIMANA D'ANTICIPO.

TESTO CONSIGLIATO

E. BATTAGLIA “IL LIED TEDESCO DA MOZART A STRAUSS”, ED. CURCI.

PROSSIMO APPUNTAMENTO

“SONGS OF TRAVEL”

LA MUSICA VOCALE DA CAMERA IN LINGUA INGLESE

DOCENTI: *ENRICO ZAGNI* (CANTO), *DAVIDE SIBILLA* (PIANOFORTE)